

# هفت خان تا تولد یک شماره

بهناز پورمحمد، روبا صدر  
تصویرگر: سید میثم موسوی



هر شماره رشد مدرسه فردا، به موضوعی خاص اختصاص دارد و این مسئله، کار ما را قدری مشکل می‌کند: هر بار باید موضوعی را انتخاب کنیم که مخاطب احساس نکند تکراری است و این، با توجه به قانون بقای مشکل در مدارس، خیلی عملی نیست! در هر حال، با حضور افرادی که در این زمینه ایده دارند، جلسات بارش فکری تشکیل می‌دهیم تا به موضوع‌های جدید برسیم.

موضوع تعیین شده را با کارشناسانی که ضمن داشتن تخصص در آن زمینه، با فضای آموزش و پرورش هم آشنا هستند، در میان می‌گذاریم.



در کار مطبوعاتی، مشکلاتی هست که مثل خوره، روح را می‌خورد و می‌خراشد: یکی کمبود وقت نویسندگان برای نگارش مطالب و رساندن آن‌ها در دقیقه نود به دست مسئولان یک نشریه و دیگری، سوژه شیرین و همیشه جاوید حق‌التحریر! خوشبختانه نویسنده جماعت، با مشکل دوم، همیشه تاریخ کنار آمده است و مشکل اول، قاعده کار مطبوعاتی ماست. به این مشکلات، اضافه کنید هماهنگ کردن فضا و نوشتار مطالب را با فضای نوشتاری رشد مدرسه فردا!



ویرایش مطالب، مرحله بعدی کار است. در این مرحله، باید دست و دل‌ها بلرزد که نکند مطالب برای اصلاح باز پس داده شوند و کار، به مرحله پیش برگردد!



خان بعدی، تایپ مجدد و نمونه‌خوانی و نهایی شدن مطالب است.



در خان بعد، کار به دست گرافیکست مجله سپرده می‌شود. در این مرحله، کار، گاهی چند هفته طول می‌کشد، در مورد عکس روی جلد، پشت جلد، صفحه ۲ و ۳ و ۴ تا آخر و صفحه‌آرایی و مطالب دیگری که در حوصله خواننده و شنونده این نوشته نیست، با گرافیکست، گفت‌وگو می‌شود تا در نهایت، یک طرف کوتاه بیاید!



پس از صفحه‌آرایی، غلط‌گیری‌های محتوایی و گرافیکی و غیره، نسخه نهایی برای بازبینی به دفتر مدیر کل می‌رود تا مجله از دیدگاه‌های مختلف بررسی شود و پس از طرح اشکالات دوباره به دفتر مجله برگردد. خان آخر را مدیر داخلی با برطرف ساختن اشکالات طی می‌کند و مجله در اختیار بخش مربوطه گذاشته می‌شود (بخش مربوطه، بخشی است که مجله را برای چاپ به چاپ‌خانه می‌فرستد).